



Immagine di Paola Pappacena

## **IL MASSAGGIO DELLA PULCE** **Laboratorio con Massaggio Musicale**

Genere Laboratorio Musicale  
età consigliata 0-3 anni  
Durata 30 minuti

*Con*

*Francesca Albanese/Roberto Barbieri/Margherita Valtorta*  
*Musiche originali di Roberto Barbieri e Margherita Valtorta*

Un laboratorio di musica per giocare con il corpo, le note, le coccole e le avventure di una piccola pulce ballerina.

Il laboratorio nasce con lo scopo di offrire al bambino e ai suoi genitori un'esperienza unica da vivere insieme, attraverso la quale i piccoli possano scoprire le proprie possibilità espressive sonoro-musicali.

Musicali si cresce propone per i bambini nella fascia 0-36 mesi e i loro genitori, un percorso che dà l'opportunità di immergersi in un ambiente musicale ricco di stimoli e di varietà di suoni, ritmi, voci, giochi e colori, di sviluppare le proprie attitudini musicali e di fare della musica un mezzo per esprimersi e comunicare.

Attraverso il canto e i giochi di movimento, il percorso farà sperimentare a bambini e genitori una condivisione affettiva carica di magia.

Durante il laboratorio l'uso della voce e del corpo saranno i protagonisti dell'incontro musicale adulto bambino, canteremo e danzeremo per lui e con lui. Si andrà così a rinforzare la relazione genitore-bambino in un momento delicato e importante.



Aiuteremo il bambino a riconoscere e nominare le proprie parti del corpo con l'aiuto di un massaggio che percorrerà il corpo del bambino durante il racconto delle avventure della piccola pulce che salta. Infine proveremo a giocare a diventare protagonisti della storia e a viaggiare con la musica.

L'approccio educativo musicale rivolto alla primissima infanzia ha in Italia una storia piuttosto recente. Circa vent'anni dopo la nascita della Music Learning Theory (MLT) negli Stati Uniti per opera di Edwin Gordon, sono ormai diversi gli operatori italiani specializzati nel settore e diverse le associazioni che se ne occupano. Musicali si cresce è una recente associazione formata da operatori che hanno svolto la loro formazione sia in Italia che negli Stati Uniti.

Musicali si cresce è un progetto dedicato alla prima infanzia, per offrire percorsi ed eventi in cui sperimentare la musica come relazione e per promuovere spazi in cui l'ascolto della musica possa ri-suonare con le proprie emozioni.

La nostra esperienza nasce a partire dall'incontro con la Music Learning Theory di Edwin Gordon e si arricchisce con il pensiero di grandi maestri come Emile Jaques Dalcroze, Zoltan Kodaly, Carl Orff, Boris Porena, Rudolf Laban, Alexander Lowen, Maria Montessori, Gianni Rodari, Mario Lodi, Daniel Stern, Stanley Greenspan, Daniel Goleman.

Info e contatti

[info@musicalisicresce.it](mailto:info@musicalisicresce.it)

Roberto Barbieri +39 393 1300469

Francesca Albanese +39 348 7418216